

Utilisation du logo

Le logo présente deux déclinaisons, verticale et horizontale, qui pourront être employées selon le support et l'espace disponible.

En raison des contraintes techniques de reproduction propres à chaque support, le logotype existe en plusieurs versions:

- une version couleurs en CMJN pour reproduction en quadrichromie (édition, publicité, ...)
- une version couleurs RVB pour utilisation écran
- une version en noir et en blanc pour reproduction monochrome
- une version couleurs en tons directs PANTONE pour l'impression "technique" (sérigraphie, broderie, gravure ...)

Le logo est composé de 2 couleurs le bleu et le orangé. Ces couleurs devront être utilisées en priorité dans les supports de communication afin d'assurer une cohérence graphique.

Des couleurs secondaires dans les même teintes sont également à disposition pour la conception de supports de communication...

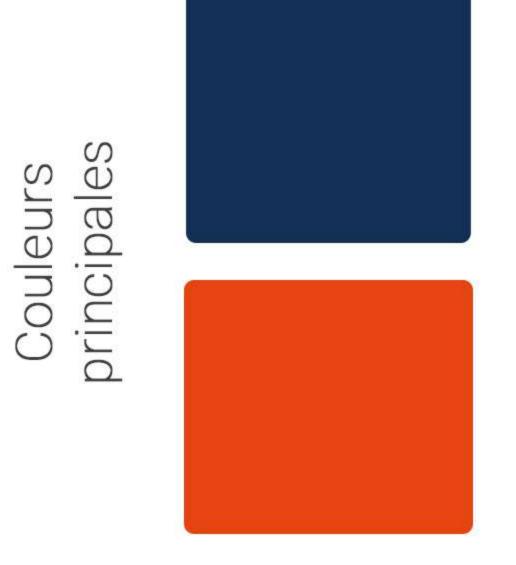
Les interdits

Le logo ne devra pas être déformé, déstructuré, recoloré etc...









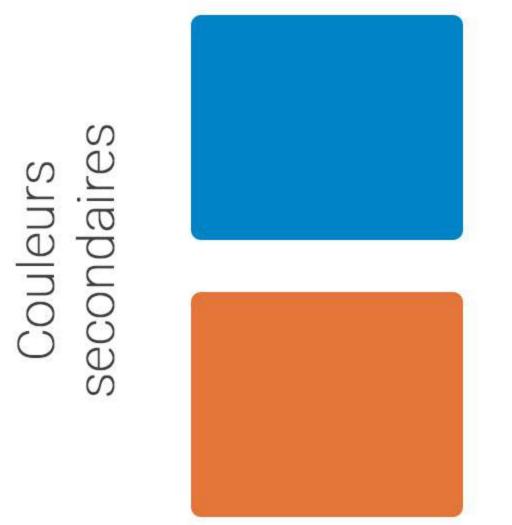
AUVERGNE

RHONE-ALPES

BASKETBALL

C100 M80 J30 N40 **CMJN** R19 V47 B86 **RVB** 7463c **Pantone** #132f56 Web

C00 M84 J100 N00 **CMJN** R230 V68 B17 **RVB** 1655 C Pantone Web #e64411



C82 M37 J0 N0 **CMJN** R0 V132 B198 **RVB** 7461C Pantone Web #0084c6

C0 M70 J10 N0 **CMJN RVB** R236 V102 B8 158C Pantone Web #ec6608







Les typographies

Deux polices de caractère doivent être utilisées lors de la conception des supports de communication et plusieurs graisses de caractères sont à disposition.

Titrage:

Sequel 100 wide / std 65

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Corps de texte:

Roboto / regular

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Zone de reserve

Afin de **préserver la lisibilité** du logo, celui-ci doit toujours bénéficier d'une **zone de protection**.

Cette zone doit toujours rester vierge de tout élément graphique ou typographique susceptible de perturber sa lisibilité.

zone de protection





L'utilisation sur fond

Selon les supports et les fonds sur lesquels est utilisé le logo des versions négatives, monochromes sont à disposition et devront être utilisées.

Lorsqu'il apparaît sur des fonds perturbés, on lui adjoint un cartouche de la taille de sa zone de protection.

Usage sur **fond clair**: version couleur standard



Usage sur **fond foncé** : version négative monochrome



Usage sur **fond fortement perturbé**: ajout d'un cartouche blanc (en aplat ou avec une opacité max à 80%)



LE CARTOUCHE FÉDÉRAL

Le logo peut dans certain cas être **associé au cartouche de la fédération**. Celui-ci accentue le côté conventionnel de la marque associé à celle de la FFBB.





Propriété : Tous les éléments graphiques présentés au sein de l'identité visuelle sont protégés par les lois nationales et internationales, ainsi que les conventions relatives aux droits d'auteur et aux marques déposées. Toute reproduction, même partielle, et toute exploitation de ceux-ci sans autorisation préalable sont strictement interdites.

Droit d'exploitation : La présente identité visuelle ne peut être utilisée que par des personnes qui en auront été expressément et préalablement autorisées par la Ligue Auvergne-Rhône-Alpes de Basketball. Par ailleurs, il est formellement interdit de recréer et/ou modifier tout ou partie des composants de l'identité visuelle.

Crédits: Toutes les conceptions graphiques sont l'œuvre de la Ligue Auvergne-Rhône-Alpes de Basketball.

Si vous rencontrez des difficultées pour adapterle logo vous pouvez nous contacter : guillaume.dervaux@aurabasketball.com



63 avenue Barbier Daubrée 63100 Clermont-Ferrand

180 boulevard des Charavines 38500 Voiron

